

Personligt

Namn: Tomas Nygren
Födelsedatum: 22 november, Västerås 1972

Telefon: 0730-274623
Adress: Axvällsvägen 45, 12150, Johanneshov
E-post: info@tomasnygren.com

Fasta och projektanställningar (urval)

- 2010-08 – Producent Musikföreningen Nya Perspektiv *behovsanställning*,
www.nyaperspektiv.se
- 2013-10 – • Haninge Kulturhus, Haninge Kommun, Tekniker, Ljud/Ljustekniker, inriktning på scen,
utställningstekniker.
75% tjänst, tillsvidare
- 2012-08 – 2013-10 • Haninge Kulturhus, Haninge Kommun, Tekniker, Ljud/Ljustekniker, inriktning på scen,
utställningstekniker.
50% tjänst, vikariat
- 2012 -01– • Tensta Konsthall, Ljudtekniker, konsulterande vid ljudmedia
timanställning
- 2010-11 – 2010-07 • Haninge Kulturhus, Haninge Kommun, Tekniker, Ljudtekniker, inriktning på scen,
utställningstekniker. Scenmästare.
Ljud, ljus och konst, *vikariat 50% tjänst*
- 2009-08 – 2009-01 • Kungliga Biblioteket, EMS (ems.rikskonserter.se), Stockholm, Digitalisering, Access
- Hökvalitetsdigitalisering/inspelning av ljudmaterial
- Digitalisering av fotografiskt material
- Databasarbete och administration med FileMaker
- Ansvarig för utveckling av arkiveringsprocess för CD, fotografi och film
- 2009-02 – 2008 -03 • Svensk Form, Stockholm, Vaktmästare, Utställningstekniker, Eventteknik
- Handhavande av utrustning, reparation, nyinvestering
- Logistik
- Hantering av museala föremål
- Säkerhetsarbete, brandskydd, larmkontakt
- Fastighetskontroll och skötsel
- Nyinvestering av teknik
- Produktion av affischer samt dokumentationsarbeten
- 2008-06 – 2008-08 • Polismuseet, Utställningstekniker / Vaktmästare (*genom externt företag*)
- Support av utställningsteknik, mediaspelare etc
- Monteringsarbeten inför utställning
- Skötsel av utställningsytor
- 2005-12 – • Olika timanställningar (se nedan.)
- 2005-12 – • Frilans fotograf / Grafisk design / konstnär
- 2005-11 – 2004-04 • CuLTUREN, Västerås, Teknisk Vaktmästare
Ljud och Ljustekniker samt kundkontakt, scenmästare och datasupport
- Handhavande av utrustning, reparation, nyinvestering
- Säkerhetsarbete, brandskydd, larmkontakt
- Fastighetskontroll och skötsel
- Utställningstekniker

Tim/Projektställningar/Frilans (urval)

- 2012-01 – 2012-03 • Digitalisering av fotografiskt material Elektronmusikstudion (Statens Musikverk)
2012-01 – • Utställningstekniker/Ljudtekniker Tensta Konsthall (*timanställning*)
2013-10 – 2010-11 • Haninge Kulturhus/Konsthall, tekniker och vaktmästare (*timanställning*)
- Ljud/ljustekniker med inriktning på scen och utställning
2010-08 – 2005-12 • Timanställningar musikföreningen Nya Perspektiv
2010-03 – 2010-04 • Ljudkonst i Köping, pedagogiskt arb. med gymnasieelever och Västmanl. Läns Museum
2009-08 – 2010-03 • Ljudarkiveringsarbete, EMS (ems.rikskonserter.se), Stockholm
- Databasarbete med FileMaker
- Digitalisering av ljudmaterial, hantering av arkivmaterial
- Ansvarig för utveckling av arkiveringsprocess för CD, fotografi och film
2009-06 – 2007-01 • Frilans webbdesign (uppdragsgivare: Konstfack, mfl.)

Utbildning - program

- 2003-05 – 2002-01 • Magisterprogrammet i fri konst, Kungliga Konsthögskolan i Stockholm
2001-06 – 2000-09 • Master of Fine Arts MFA program, University of Illinois in Chicago
2001-12 – 1998-09 • Magisterprogrammet i fri konst, Konsthögskolan i Malmö / Lunds Universitet

1996-06 – 1995-08 • Konstskolan i Stockholm
1994-06 – 1993-08 • Teoretisk Filosofi A/B, Umeå Universitet och Uppsala Universitet
1993-06 – 1992-08 • Kulturama, påbyggnadslinjen i fotografi, med praktik, Stockholm
1991-06 – 1988-08 • Naturvetenskapligt gymnasium, Västerås

Utbildning Fristående Kurser

- 1998-06 – 1997-08 Diverse fristående kurser, Stockholms Universitet
- Adaptivitet, Institutionen för datasystemvetenskap (DSV/KTH)
- Fysik för poeter, den moderna fysiken, Fysikum
- Ljus och Färglära, Pehr Sällström, Fysikum
- Teoretisk Filosofi C, Stockholms Universitet
1998-06 – 1997-09 • Fotografins Historia, Konstfack, Stockholm

Hantverkskunskaper (urval)

- 2004 -
- | | |
|---|------------------|
| • Arbetat med scenljussättning och liveljudteknik | |
| <i>Teknik</i> | <i>Kunskaper</i> |
| Ljussättning med ljusbord | Mycket Goda |
| Ljussättning med Lightfactory | Mycket Goda |
| Yamaha LS9, X-Air 18 | Mycket Goda |
| Live ljudmixning (liten ensemble) | Mycket Goda |
| Live ljudmixning (stor ensemble) | Goda |
| Undehåll PA | Mycket Goda |
| Videoprojektioner | Mycket Goda |
| Scenbygge/Ljudriggning | Mycket Goda |
| Studiovana | Mycket Goda |
| Ljudinspelning | Mycket Goda |
- 2000 -
- | | |
|---|------------------|
| • Grundläggande kunskaper i konstruktion och utställningsarbete | |
| <i>Teknik</i> | <i>Kunskaper</i> |
| Träverkstad | Goda |
| Svetsning/Metall | Grundläggande |
| Media (video, ljud) | Mycket Goda |
| Elektronik | Grundläggande |
| Videoprojektioner | Mycket Goda |
- 1995 -
- | | |
|--|------------------|
| • Arbetat med studioljussättning och fotografering | |
| <i>System</i> | <i>Kunskaper</i> |
| ProFoto | Mycket Goda |
| Småbild | Mycket goda |
| <i>Canon, Nikon, Leica</i> | |
| Mellanformat | Mycket goda |
| <i>Hasselblad, Mamiya, Rolleiflex</i> | |
| Storformat | Mycket goda |
| <i>Sinar, Linhof</i> | |
| RAW formats hantering, samt även mörkrumsteknik och kemi | |

Kunskaper Data (urval)

2001 -	<ul style="list-style-type: none">• Arbetat med ljussättning och scenteknik	
	<i>Program/System</i>	<i>Kunskaper</i>
	Cuelab	Goda
	Vectorworks Spotlight	Grundläggande
	WYSIWYG	Grundläggande
	Lightfactory	Mycket Goda
2001 -	<ul style="list-style-type: none">• Arbetat med ljudbearbetning och inspelning	
	<i>Program/System</i>	<i>Kunskaper</i>
	Protools	Goda
	Logic	Mycket Goda
	Surround, DTS, DVD-Audio	Mycket Goda
	Analog Digitalisering	Mycket Goda
2001 -	<ul style="list-style-type: none">• Arbetat med Videobearbetning	
	<i>Område</i>	<i>Kunskaper</i>
	Filmning med videokamera	Mycket Goda
	Davinici Resolve Studio	Goda
	Final Cut Pro X	Goda
	Adobe After Effects	Goda
2001 -	<ul style="list-style-type: none">• Office paketet, kontor	
	<i>Program</i>	<i>Kunskaper</i>
	Word/Open Office	Goda
	Excel	Grundläggande
	File Maker Pro	Goda
1997 -	<ul style="list-style-type: none">• Arbetat med grafisk formgivning, illustration och originalare.	
	<i>Program/System</i>	<i>Kunskaper</i>
	InDesign	Mycket goda
	Illustrator	Mycket Goda
	Photoshop	Mycket Goda
	Adobe Acrobat/ pdf	Mycket Goda
1997 -	<ul style="list-style-type: none">• Arbetat med fotografisk digital bearbetning samt digitalisering	
	<i>Program/System</i>	<i>Kunskaper</i>
	Photoshop	Mycket Goda (sedan v. 2.0!)
	CaptureOne Pro	Mycket Goda
	Imacon	Mycket Goda

Certifikat

2019	<ul style="list-style-type: none">• Utbildning HBTQ-certifiering
2014-	<ul style="list-style-type: none">• Saxlift certifikat
2004	<ul style="list-style-type: none">• Service och underhåll av automatiska brandlarm, utfärdat av brandmyndigheten i Västerås

Körkort

- Innehar licens B (personbil upp till 3 500 kg)

Ideellt arbete

2012	<ul style="list-style-type: none">• Amatörradio licens SA0CCT, 2012
2003 -	<ul style="list-style-type: none">• Arbetat med musikföreningen Nya Perspektiv i Västerås- Producent, tekniker- Grafisk formgivning, webbsida, affischer- Producent, assisterande producent

Kontkatuppgifter tidigare arbetsgivare

Tensta Konsthall	Ulrika Flink	08-604 77 08, info@konsthallc.se
Haninge Kulturhus	Ulrika Sten	08-606 70 80 99, asa.martensson@haninge.se
Nya Perspektiv	Johan Lif (ordf.)	0707-678638, j.l@sjf.se, www.nyaperspektiv.se
Elektronmusikstudion (EMS)	Mats Lindström	070-306 66 25, mats.lindstrom@elektronmusikstudion.se